

Unit Kegiatan Belajar (UKB)

SRP.3.1/4.1/1.5

1. Identitas UKB:

- a. Nama Mata Pelajaran : Seni Budaya X (Wajib)
b. Semester : Ganjil
c. Kompetensi Dasar :

| | |
|--------|--|
| KD 3.1 | Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa |
| KD 4.1 | Membuat karya seni rupa dua dimensi menggunakan berbagai media dan teknik dengan melihat model |

- d. Indikator Pencapaian Kompetensi :

| | |
|------------|--|
| IPK 4.1.10 | Menggambar sketsa gambar seni rupa dua dimensi |
| IPK 4.1.11 | Mempraktekkan menggambar bentuk dan objek dengan teknik aquarel dan plakat seni rupa dua dimensi |

- e. Materi Pokok : Menggambar dengan teknik Aquarel dan Teknik Plakat
f. Alokasi Waktu : 6 x 45 Menit (3 Pertemuan)
g. Tujuan Pembelajaran :

Melalui kegiatan membaca, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan analisis, peserta didik dapat

1. Menggambar sketsa gambar seni rupa dua dimensi
2. Mempraktekkan teknik Aquarel dan Teknik Plakat dalam berkarya seni rupa dua dimensi

sehingga peserta didik dapat menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya, mengembangkan sikap jujur, peduli, dan bertanggungjawab, serta dapat mengembangkan kemampuan **berpikir kritis, komunikasi, kolaborasi, kreativitas (4C)**.

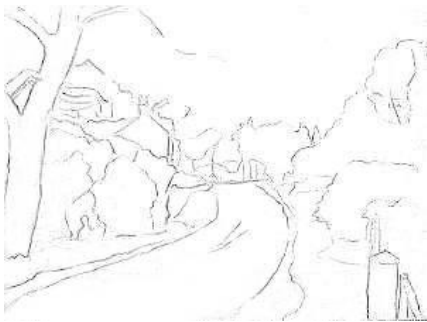
- h. Materi Pembelajaran

- Faktual

- Seni rupa dua dimensi
- Konseptual
 - Konsep menggambar sketsa gambar
 - Konsep menggunakan teknik Aquarel dan Plakat dalam berkarya seni rupa dua dimensi
- Prosedural
 - Menggambar sketsa gambar
 - Menggambar dengan Aquarel dan Plakat

2. Stimulus terkait materi yang dibahas

Menggambar Sketsa gambar



Biasanya digunakan untuk gambar dasar atau rencana untuk membuat sebuah gambar. Pembuatan sketsa sangat berpengaruh untuk tahap-tahap selanjutnya dalam proses menggambar dan melukis. Yang digunakan kebanyakan adalah media kering seperti pensil hitam. Tujuan dibuatkannya sketsa adalah untuk meminimalisir kesalahan dalam menggambar dan membuat bentuk gambar lebih proporsional.

Menggambar dengan teknik Aquarel



Teknik Aquarel ini menggunakan media basah untuk menghasilkan warna yang transparan. Biasanya menggunakan media cat air, cat acrylik, dll. Kertas yang akan digunakan untuk menggambar dibuat basah atau lembab supaya cat cepat menyebar.

Dalam menciptakan objek menggunakan teknik menggambar aquarel dilakukan dengan cara mengulang-ulang dan menumpuk kuasan untuk menghasilkan warna tua. Teknik ini memerlukan kemampuan khusus dalam penguasaan alat kuas.

Menggambar dengan teknik Plakat



Teknik yang satu ini menggunakan bahan cat air atau cat poster untuk menciptakan sebuah gambar. Dengan sapuan warna yang tebal akan dihasilkan gambar yang terlihat pekat dan menutup.

3. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Belajar 1

1. Buatlah sketsa gambar dengan tema yang ditentukan oleh guru.
2. Lalu fotocopy lah sketsa gambar tersebut menjadi 2 atau 3 lembar
3. Lengkapilah sketsa – sketsa tersebut dengan teknik menggambar :
 - a. Teknik Aquarel
 - b. Teknik Plakat

4. Evaluasi

- 1) Bagaimanakah cara menggunakan teknik aquarel dalam melukis?
- 2) Bagaimanakah cara menggunakan teknik plakat dalam melukis?
- 3) Jelaskan perbedaan antara teknik aquarel dan teknik plakatt dalam seni rupa dua dimensi?

5. Rubrik Evaluasi Diri

| No | Pertanyaan | Ya | Tidak |
|----|--|----|-------|
| 1. | Apakah Anda telah memahami cara menggunakan kuas dengan baik? | | |
| 2. | Dapatkah Anda memahami dalam pemilihan warna yang tepat? | | |
| 3 | Dapatkan anda menggunakan teknik Aquarel dama pembuatan karya seni rupa dua dimensi? | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 4 | Dapatkan anda menggunakan teknik Plakat pembuatan karya seni rupa dua dimensi? | | |
| 5 | Dapatkan anda membedakan Teknik aquarel dan teknik plakat dalam berkarya seni rupa dua dimensi? | | |
| 6 | Dapatkan anda menjelaskan proses – proses dalam berkarya seni rupa? | | |

Jika anda menjawab “TIDAK” pada salah satu persamaan di atas, maka pelajarilah materi tersebut dalam Buku Teks Pelajaran dengan bimbingan teman sejawat ataupun guru anda. Apabila anda menjawab “YA” pada semua pertanyaan, maka lanjutkanlah dengan meminta penilaian harian kepada guru anda.