

EVALUASI HASIL KEGIATAN USAHA KERAJINAN DENGAN INSPIRASI BUDAYA NON BENDA

1. Identitas UKB:

- a. Nama Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan X (Wajib)
 b. Semester : 1
 c. Kompetensi Dasar :

KD 3.6	Menganalisis proses evaluasi hasil kegiatan usaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda
KD 4.6	Mengevaluasi hasil kegiatan usaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda

d. Indikator Pencapaian Kompetensi :

IPK 3.6.1	Menganalisis hasil kegiatan usaha kerajinan
IPK 4.6.1	Mengevaluasi hasil kegiatan usaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda

- e. Materi Pokok : Evaluasi Hasil Kegiatan Usaha Kerajinan
 f. Alokasi Waktu : 4 x 45 menit (4JP)
 g. Tujuan Pembelajaran :

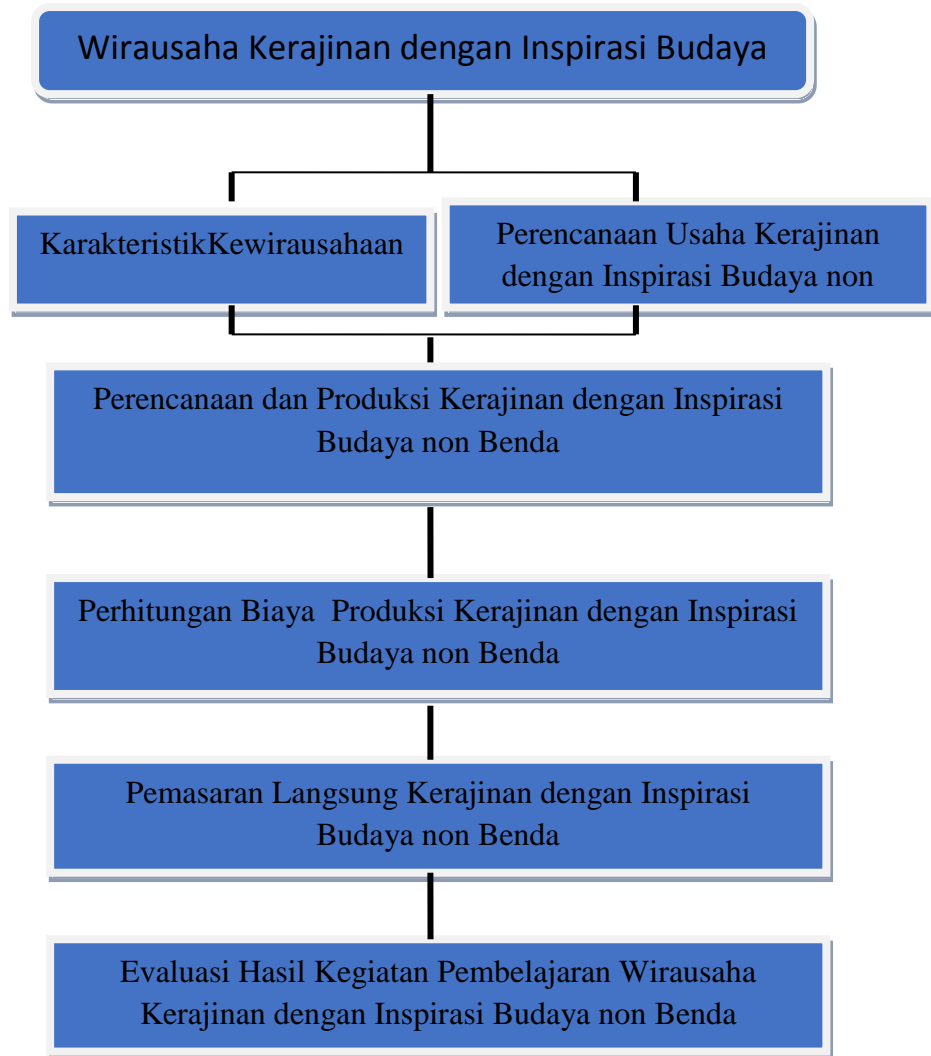
Melalui kegiatan membaca, diskusi, tanya jawab, penugasan, presentasi dan analisis, peserta didik dapat menganalisis hasil kegiatan usaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda dan mengevaluasi hasil kegiatan usaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda, sehingga peserta didik dapat menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya, mengembangkan sikap jujur, peduli, dan bertanggung jawab, serta dapat mengembangkan cara berpikir kritis, komunikasi, kolaborasi, dan kreativitas

h. Materi Pembelajaran

1.	<p>Faktual</p> <p>Belakangan ini banyak orang mulai lebih melirik dunia usaha ketimbang menjadi karyawan suatu perusahaan. Kesuksesan finansial yang bisa diperoleh dari membangun usaha sendiri mendorong orang untuk memilih memulai usaha mereka sendiri. Banyak kisah sukses para pengusaha yang mulai dari nol dan harus melewati jalan panjang dan berliku sebelum akhirnya meraih kesuksesan yang bisa menjadi inspirasi bagi yang ingin menjajal dunia wirausaha. Banyak juga kisah pengusaha dari tanah air yang berskala menengah hingga besar, tua maupun muda, yang rata-rata memulai dari bawah dan serba sulit sebelum mencapai kesuksesan yang sekarang.</p>
----	--

2.	<p>Konseptual</p> <p>1) Komponen evaluasi hasil usaha. Salah satu hal terpenting dalam berwirausahaan adalah mengetahui seberapa besar hasil penjualan produk yang telah dibuat. Dalam materi ini produk yang dibuat yaitu kerajinan nonbenda.</p> <p>2) Permasalahan usaha dan solusinya. Menjalankan sebuah usaha tidak selamanya lancar sesuai dengan yang diharapkan. Di dalamnya akan ada permasalahan, baik dari dalam maupun dari luar. Dengan melakukan evaluasi usaha diharapkan nantinya akan mempunyai solusi untuk mengatasi permasalahan dalam berwirausaha.</p> <p>3) Pengembangan usaha. Pengembangan usaha yang dimaksud adalah dalam suatu usaha yang dijalani pasti ada sebuah tujuan yang ingin dicapai. Tujuan tersebut mempunyai pedoman. Apabila usaha sudah sukses dipasarkan, pastinya ingin terus bergerak maju agar usaha tersebut terus sukses dan bagaimana cara mengembangkannya. Mengembangkan usaha bisa dilakukan dari faktor dalam dan faktor luar.</p>
3.	<p>Prosedural</p> <p>Untuk melakukan evaluasi atas kegiatan yang telah dilakukan dalam usaha kerajinan dengan inspirasi budaya nonbenda dapat dilakukan dengan cara evaluasi individu dan evaluasi kelompok yang ada pada kegiatan pembelajaran:</p> <p>1) Evaluasi individu yang meliputi sikap, pengetahuan, ketrampilan</p> <p>2) Evaluasi kelompok yang meliputi interaksi dalam kelompok</p>

i. Peta Konsep



j. Kegiatan Pembelajaran

a) Pendahuluan

- ✓ Menyiapkan kondisi peserta didik untuk mengikuti pembelajaran, seperti menanyakan kabar dan mengabsen peserta didik
- ✓ Menanyakan kepada peserta didik terkait materi yang sudah dipelajari
- ✓ Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
- ✓ Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran, memberikan orientasi terhadap materi yang akan dipelajari.

Stimulus yang terkait dengan materi yang dibahas



Evaluasi hasil usaha atau bisnis merupakan tahap yang sangat penting di dalam manajemen usaha atau bisnis untuk memberikan feedback atas pelaksanaannya berada pada jalur yang benar. Evaluasi usaha yang baik adalah evaluasi yang memberikan dampak positif pada perkembangan suatu program-program kinerja usahanya.

Evaluasi hasil usaha yang baik adalah evaluasi yang memberikan dampak positif pada perkembangan suatu program-program kinerja usahanya. Oleh karena itu, sistem dan proses evaluasi harus mampu menjelaskan atau mengungkapkan dan memberi gambaran tentang keberhasilan usaha atau bisnis yang sesuai dengan tujuannya.

Wirausaha pemula biasanya menemui beberapa kendala dalam mengembangkan bisnisnya. Beberapa kendala itu mulai dari urusan sumber daya manusia, pengembangan produk, perencanaan modal, hingga eksekusi.

Kepala Peneliti Bursa Efek Indonesia, Poltak Hotradero, menjelaskan, dengan mengetahui kendala, diharapkan wirausaha dapat mengatasi berbagai kendala itu. Poltak membeberkan delapan kendala yang biasa dialami wirausaha.



Kegiatan Belajar 1

Setelah Anda menyelesaikan kd 3.1 s.d 3.5 dan kd 4.1 s.d kd 4.5, jawablah pertanyaan-pertanyaan ini!

1. Apa yang dimaksud komponen evaluasi hasil usaha?
2. Sebutkan Permasalahan usaha dan solusinya?
3. Pengembangan usaha apa yang dapat dilakukan dengan usaha kerajinan dengan inspirasi nonbenda!



EVALUASI

Evaluasi Diri Semester 1

Evaluasi diri pada akhir semester 1 terdiri atas evaluasi individu dan evaluasi kelompok. Evaluasi individu dibuat untuk mengetahui sejauh mana efektivitas pembelajaran terhadap setiap peserta didik. Evaluasi individu meliputi evaluasi sikap, pengetahuan dan keterampilan. Evaluasi kelompok untuk mengetahui interaksi dalam kelompok yang terjadi dalam kelompok, kaitannya dengan pencapaian tujuan pembelajaran.

Evaluasi Diri (individu)

Bagian A. Berilah tanda cek (v) pada kolom kanan sesuai penilaian dirimu.

Keterangan: 1. Sangat Tidak Setuju 2. Tidak Setuju 3. Netral

4. Setuju

5. Sangat Setuju

Bagian B. Tuliskan pendapatmu tentang pengalaman mengikuti pembelajaran Kerajinan di Semester 1

Bagian A						
No.	Aspek Evaluasi	1	2	3	4	5
1.	Saya mengetahui arti dan lingkup budaya nonbenda.					
2.	Saya mengetahui peluang wirausaha di bidang kerajinan dengan inspirasi budaya					
3.	Saya mengetahui ragam budaya nonbenda yang ada di daerah sekitar.					
4.	Saya memiliki banyak ide untuk kerajinan dengan inspirasi budaya nonbenda yang ada di daerah sekitar.					
5.	Saya terampil membuat satu produk kerajinan.					
6.	Saya dapat menghitung biaya produksi dan memperkirakan harga jual.					
7.	Saya berhasil menjual kerajinan dengan inspirasi budaya nonbenda dengan sistem					

8.	Saya bekerja dengan rapi dan teliti.					
9.	Saya dapat bekerja sama dalam kelompok dengan baik.					
10.	Saya puas dengan hasil kerja saya pada Semester 1.					
	Jumlah					
Bagian B						
Kesan dan pesan setelah mengikuti pembelajaran Kerajinan Semester 1:						

Evaluasi Diri (Kelompok)

Bagian A. Berilah tanda cek (v) pada kolom kanan sesuai penilaian dirimu.

Keterangan: 1. Sangat Tidak Setuju 2. Tidak Setuju 3. Netral

4. Setuju

5. Sangat Setuju

Bagian B. Tuliskan pengalaman palingberkesan saat bekerja dalam kelompok.

Bagian A						
No.	Aspek Evaluasi	1	2	3	4	5
1.	Semua anggota kelompok kami memiliki sikap yang baik.					
2.	Semua anggota kelompok kami memiliki pengetahuan yang lengkap tentang materi pembelajaran Semester 1.					
3.	Semua anggota kelompok kami memiliki keterampilan yang					



4.	Semua anggota kelompok kami memiliki kualitas keterampilan kerja yang tinggi.					
5.	Kelompok kami mampu melakukan musyawarah.					
6.	Kelompok kami melakukan pembagian tugas dengan adil.					
7.	Anggota kelompok kami saling membantu.					
8.	Kelompok kami mampu menjual produk kerajinan yang					
9.	Kelompok kami melakukan presentasi dengan baik.					
10.	Saya puas dengan hasil kerja kelompok kami pada Semester					
	Jumlah					

Bagian B

Pengalaman paling berkesan saat bekerja dalam kelompok:



c) Penutup

Setelah kalian belajar bertahap dan berlanjut melalui kegiatan belajar, berikut ini diberikan tabel untuk mengukur diri kalian terhadap materi yang sudah kalian pelajari. Jawablah sejujurnya terkait dengan penguasaan materi pada UKBM ini di tabel berikut.

Tabel Refleksi Diri Pemahaman Materi

No	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah Anda telah memahami tentang wirausaha kerajinan dengan inspirasi non benda?		
2.	Dapatkah Anda menjelaskan bagaimana merencanakan dan produksi kerajinan dengan inspirasi budaya non benda?		
3.	Dapatkah Anda menganalisis penghitungan biaya produksi kerajinan dengan inspirasi budaya non benda?		
4.	Dapatkah Anda memasarkan langsung produksi kerajinan dengan inspirasi budaya non benda?		
5.	Dapatkah anda mengevaluasi hasil kegiatan wirausaha produksi kerajinan dengan inspirasi budaya non benda?		

Jika anda menjawab “TIDAK” pada salah satu pertanyaan di atas, maka pelajasilah materi tersebut dalam Buku Teks Pelajaran dengan bimbingan teman sejawat ataupun guru Anda. Jangan putus asa untuk belajar lagi! Apabila anda menjawab “YA” pada semua pertanyaan, maka lanjutkanlah dengan meminta penilaian harian kepada guru Anda.