

Soal Bahasa Indonesia (Paket B)
MGMP JB 2

Cermatilah kutipan artikel berikut untuk soal nomor 1-2!

1) Pertumbuhan industri logam bukan mesin dan peralatannya, pada triwulan II-2012 lebih besar 20,3% dari triwulan I-2012. 2) Kinerja ini telah mendorong pertumbuhan industri *manufaktur* besar dan secara keseluruhan. 3) Kepala Badan Pusat Statistik mengatakan bahwa salah satu jenis industri logam tersebut adalah industri mobil. 4) Permintaan mobil kini sangat tinggi sehingga memungkinkan tumbuh kembangnya industri otomotif. 5) Adanya gejolak tumbuh kembang industri otomotif akan menyerap tenaga kerja di bidang tersebut

1. Arti kata yang bercetak miring di atas adalah....
 - A. daftar barang kiriman yang dilengkapi ama, jumlah dan harga yang harus dibayar
 - B. proses mengubah bahan mentah menjadi barang yang dapat dikonsumsi manusia
 - C. keuntungan skala besar
 - D. sejenis industri dasar yang berupa barang-barang berukuran raksasa
 - E. kegiatan industri yang berhubungan dengan perencanaan dan pembuatan.
2. Hal yang memungkinkan tumbuh kembangnya industri otomotif yang sesuai dengan kutipan di atas adalah....
 - A. Adanya persaingan ketat antara produsen luar dan dalam negeri.
 - B. Pertumbuhan indsutri logam lebih besar pada triwulan I sekitar 20,3%.
 - C. Permintaan pemerintah agar dapat menghasilkan mobil tiap minggu.
 - D. Adanya permintaan mobil yang kian meningkat sehingga akan membutuhkan tenaga kerja di bidang tersebut.
 - E. Tumbuh kembagnya industri logam dipengaruhi oleh peran pemerintah dan para tenaga kerja.

Bacalah teks berikut untuk soal nomo 3 dan 4!



Nama : Ika Yuwana Saraswati, S.Pd.

Jenis kelamin : Wanita

Tinggi badan : 158 cm

Berat badan : 47 kg

Ika Yuwana Saraswati adalah seorang guru yang telah mengalami banyak pengalaman dalam hidupnya. Beliau menyelesaikan studinya pada tahun 2015. Studi S1nya ditempuh kira-kira 4,5 tahun. Semasa hidupnya ia banyak bersosialisasi sehingga banyak yang menyebut ia dikenal orang yang mudah bergaul. Guru muda ini mempunyai hobby membaca, belajar dan bermain basket juga menulis puisi. Kini beliau mengajar mata pelajaran Bahasa Indonesia.

3. Kalimat fakta yang sesuai dengan biodata di atas adalah....
 - A. Bu ika adalah guru yang cantik
 - B. Ika merupakan guru yang mempunyai rambut panjang
 - C. Ika menyelesaikan studinya kira-kira 4,5 tahun
 - D. Ika adalah guru bahasa Indonesia
 - E. Ika menempuh studynya cukup lama.
4. Kalimat fakta yang terdapat dalam biodata di atas adalah
 - A. Beliau menyelesaikan studinya pada tahun 2015.
 - B. Sehingga banyak yang menyebut Ia dikenal orang yang mudah bergaul.
 - C. Beliau suka berolahraga.
 - D. Ika Yuwana Saraswati adalah guru yang telah mengalami banyak pengalaman
 - E. Ika tidak suka bermain basket
5. Kosong
6. Kosong
7. Kosong
8. Kosong

9. Perhatikan teks berikut ini!

Penyakit jantung dan stroke merupakan penyakit yang paling berbahaya di dunia ini. Bahkan penyakit-penyakit ini menjadi pembunuh nomor satu dan dua di Indonesia. Penyakit ini menyerang siapapun tidak mengenal jenis kelamin dan usia penderitannya. Bahkan penyakit storke pernah ditemukan pada seorang anak kecil. Sedangkan penyakit jantung, diidentifikasi pernah menyerang seorang bayi yang baru lahir.

Berdasarkan isi, teks di atas bertujuan menyampaikan

- A. Menginformasikan bahaya penyakit jantung.
- B. Menjelaskan bahaya penyakit jantung dan stroke.
- C. Mendeskripsikan bahaya penyakit jantung dan stroke.
- D. Menceritakan penyakit jantung dan stroke yang berbahaya.
- E. Membujuk pembaca agar menghindari penyakit jantung dan stroke.

10. Bacalah teks dialog ini dengan cermat!

Trio: Rif, pulang sekolah ntar main yukkerumahHendra.

Arif: Tapiakumaukewarnetnanti.

Trio: Ngapainsihkewarnet? Buang-buangduitaja.

Arif: Bukannyabegitu, aku ada tugasdisuruhcari teks anekdot di internet.

Trio: Tugasbahasa Indonesia ya?

Arif: Iya.

Trio: Kapandikumpulannya?

Arif: Besok, makanya hari ini akumaukewarnet.

Trio: Aku juga ada tugas kayak gitu. Bolehnggaksekaliancariinbuataku?

Arif: Kita barengaja.

Trio: Tapiakuudah ada janjisamaHendra. Akutitipajaya Rif, tolonglah.

Arif: Baiklah. Tapikamuiuranyabuatbiayacetak.

Trio: Oke. CukupkanRp 1.000?

Arif: Cukup.

Trio: Kalogituakupergiduluya.

Arif: Ya.

Trio: Janganlupapesenanku.

Arif: Ya.

Permasalahan yang sedang dipercahapkan dalam dialog di atas adalah

- A. bermain setelah pulang sekolah.
- B. rencana bermaindiwarnetpulang sekolah.
- C. rencana mengerjakan tugasteks anekdot di internet.
- D. rencana bertemu dengan hendra setelah pulang sekolah.
- E. iuran untuk mengerjakan tugas teks anekdot bahasa Indonesia.

11. Cermati kedua teks berikut!

Teks 1

Indonesia merupakan wilayah di dunia yang mempunyai beragam jenis flora langka yang hanya ditemukan di wilayah nusantara. Keberadaan jenis tumbuhan langka di Indonesia telah terkenal ke penjuru dunia sehingga banyak para wisatawan yang datang untuk melihatnya. Namun, dibalik itu semua, keanekaragaman dari bunga langka ini kurang mendapat perhatian dari badan-badan konservasi yang ada di Indonesia. Hal ini terlihat dari kian maraknya kegiatan penebangan hutan yang dilakukan secara liar yang dapat memengaruhi habitat kekayaan flora di Indonesia.

Teks 2

Jenis flora langka dapat menarik perhatian masyarakat. Hal ini dapat terlihat, jika ada tumbuhan langka yang tiba-tiba tumbuh di suatu desa atau daerah. Orang-orang pasti akan datang untuk melihat tumbuhan tersebut. Salah satu tumbuhan langka yang ada di Indonesia adalah tumbuhan langka Rafflesia Arnoldi. Tanaman langka Rafflesia Arnoldi sangat terkenal di Indonesia dan mancanegara. Tanaman tersebut memiliki bentuk yang khas sehingga dapat memudahkan orang-orang dalam tumbuhan ini dengan tumbuhan berbunga lainnya.

Perbedaan hal yang dilaporkan dalam kedua kutipan tersebut adalah.....

	Teks 1	Teks 2
A	Jenis tanaman langka di Indonesia kurang dibudidayakan oleh badan-badan yang berwenang	Tanaman langka di Indonesia sangat terkenal di Indonesia dan mancanegara sehingga dilestarikan pemerintah
B	Penebangan tanaman langka dilakukan secara liar	Pembudidayaan tanaman langka mendapat perhatian dari masyarakat
C	Tumbuhan langka kurang mendapat perhatian dari masyarakat	Tumbuhan langka mendapat perhatian dari para ahli ilmuwan
D	Jenis tumbuhan langka kurang mendapat perhatian dari badan-badan konservasi	Jenis tumbuhan langka dapat menarik perhatian masyarakat
E	Penanaman tumbuhan langka tidak dilakukan pemerintah	Bunga langka mendapat perhatian penuh dari badan-badan konservasi

12. Cermati kutipan editorial berikut ini!

Kementerian Agama (Kemenag) melalui Direktorat Pelayanan Haji Dalam Negeri memilih tutup telinga daripada melayani polemik soal keputusan tersebut. Namun, jangan lupa keputusan yang dinilai kontroversial itu belum mendapat lampu hijau dari wakilrakyat yang ada di Senayan. Apalagi, perusahaan travel umrah tentu tidak akan tinggal diam atas kebijakan yang bias memotong bisnis yang digeluti selama ini yang menyumbang keuntungan menggiurkan. Jadi, sebenarnya Kemenag tidak perlu menambah beban untuk mengambil alih penyelenggaraan ibadah umrah. Sebagai regulator sebaiknya Kemenag lebih meningkatkan pengawasan kepada travel ibadah umrah dengan memberi sanksi tegas bagi yang melanggar. Selain itu, mengelola penyelenggaraan ibadah umrah tentu dibutuhkan sumber daya manusia yang mumpuni untuk menangani jemaah yang kini jumlahnya mencapai jutaan orang setiap tahun.

Opini penulis dalam kutipan editorial tersebut adalah....

- A. Dengan mengambil alih penyelenggaraan ibadah umrah dari pihak swasta, akan merugikan para penyelenggaraan ibadah umrah selama ini.
- B. Jika penyelenggaraan ibadah umrah tetap dilakukan oleh pemerintah, yakin akan banyak merugikan pemerintah.
- C. Pemerintah perlu mempersiapkan diri dengan matang sebelum mengambil alih penyelenggaraan ibadah umrah.
- D. Sebaiknya kemenag lebih meningkatkan pengawasan kepada travel ibadah umrah dengan memberikan sanksi tegas bagi yang melanggar.
- E. Wakil rakyat dan para penyelenggara ibadah umrah tidak akan menyetujui pengalihan penyelenggaraan ibadah umrah.

13. Kosong

14. Kosong

15. Bacalah teks biografi berikut dengan saksama!

Habibie merupakan anak keempat dari delapan bersaudara, pasangan Alwi Abdul Jalil Habibie dan R.A. Tuti Marini Puspowardjo. Alwi Abdul Jalil Habibie lahir pada tanggal 17 Agustus 1908 di Gorontalo dan R.A. Tuti Marini Puspowardjo lahir di Yogyakarta 10 November 1911. Ibunda R.A. Tuti Marini Puspowardjo adalah anak seorang spesialis mata di Yogya, dan ayahnya yang bernama Puspowardjo bertugas sebagai pemilik sekolah. B.J. Habibie adalah salah satu anak dari tujuh orang bersaudara.

B.J. Habibie menikah dengan Hasri Ainun Besari pada tanggal 12 Mei 1962, dan dikaruniai dua orang putra, yaitu Ilham Akbar dan Thareq Kemal.

Sebelumnya ia pernah berilmu di SMAK Dago. Ia belajar teknik mesin di Institut Teknologi Bandung tahun 1954. Pada 1955-1965 ia melanjutkan studi teknik penerbangan, spesialisasi konstruksi pesawat terbang, di RWTH Aachen, Jerman Barat, menerima gelar diplom ingenieur pada 1960 dan gelar doktor ingenieur pada 1965 dengan predikat summa cum laude. Habibie merupakan orang yang memiliki daya juang dan semangat untuk belajar yang sangat tinggi sehingga dia mampu menyelesaikan pendidikannya yang terbilang sangat sulit untuk dijalani.

Keteladanan yang dapat dipetik dari tokoh B.J. Habibie tersebut adalah....

- A. Mampu mendapatkan gelar doktor ingenieur dengan predikat summa cum laude.
- B. B.J Habibie merupakan orang yang memiliki daya juang dan semangat untuk belajar yang sangat tinggi.
- C. Ia belajar teknik mesin di Institut Teknologi Bandung tahun 1954.
- D. Pada tahun 1955-1965 ia melanjutkan studi teknik penerbangan, spesialisasi konstruksi pesawat terbang, di RWTH Aachen, Jerman Barat,
- E. Ia menerima gelar diplom ingenieur pada 1960 dan gelar doktor ingenieur pada 1965 dengan predikat summa cum laude.

16. Bacalah teks eksposisi berikut !

Pendidikan merupakan senjata ampuh untuk mengubah dunia, Karena pendidikan merupakan sarana dimana kita bisa mempelajari banyak hal yang sangat bermanfaat. Di Indonesia tingkat pendidikan tergolong lumayan baik. Pemerintah telah mengeluarkan dana yang tidak sedikit demi membangun gedung sekolah dan memberikan sekolah gratis. Sehingga semangat akan terbentuk dan mereka harus memberikan yang terbaik untuk Bangsa dan Negara karena pendidikan yang semakin mudah diberikan oleh pemerintah. Ketika fasilitas dan peran aktif peserta didik sudah bersatu maka kemungkinan besar derajat Indonesia akan lebih diakui oleh dunia. Tidak menutup kemungkinan juga akan banyak investor asing yang datang sehingga bisa meningkatkan perekonomian dalam negeri.

Dari teks eksposisi diatas yang merupakan pernyataan berupa fakta adalah....

- A. Pendidikan merupakan senjata ampuh untuk mengubah dunia, Karena pendidikan merupakan sarana dimana kita bisa mempelajari banyak hal yang sangat bermanfaat.
- B. Sehingga semangat akan terbentuk dan mereka harus memberikan yang terbaik untuk Bangsa dan Negara karena pendidikan yang semakin mudah diberikan oleh pemerintah.
- C. Ketika fasilitas dan peran aktif peserta didik sudah bersatu maka kemungkinan besar derajat Indonesia akan lebih diakui oleh dunia.
- D. Tidak menutup kemungkinan juga akan banyak investor asing yang datang sehingga bisa meningkatkan perekonomian dalam negeri.
- E. Pemerintah telah mengeluarkan dana yang tidak sedikit demi membangun gedung sekolah dan memberikan sekolah gratis.

17. Cermati kutipan puisi berikut!

Kalau kau mau kuterima kau kembali 1)

Dengan sepenuh hati 2)

Aku masih tetap sendiri 3)

Kutahu kau bukan yang dulu lagi 4)

Bak kembang sari sudah terbagi 5)

....

Karya : Chairil Anwar

Dikutip dari : [http:// www.menulisesai.com/](http://www.menulisesai.com/), 3 Oktober 2016

Larik bermajas simile pada puisi tersebut ditunjukkan oleh larik angka

- A. 1)
- B. 2)
- C. 3)
- D. 4)
- E. 5)

18. Perhatikan kutipan cerpen berikut!

....

Ayah semula murung dan putus asa karena tak memiliki pekerjaan. Tiba-tiba kembali bergairah membangun usahanya setelah memakan tumis buatan ibu. Sihir tumis ibu sungguh-sungguh telah bekerja.

“Mengapa saat menguyah tumis buatanmu, aku merasa seperti kembali mendapatkan gairah hidup, Bu ? “ kata ayah memuji ibu.

Begitu juga denganku, tumis ibu seakan datang sebagai teman di dalam hidupku. Aku bocah pemurung. Dan teman-teman sering mengangguku. Tapi ketika memakan tumis ibu, aku merasa tidak sendiri. Aku merasa ibu selalu bersamaku dan menyelamatkanku dari kenakalan bocah-bocah itu.

...

Dikutip dari :Risda Nur Widia, Masdar Zainal, “Sihir Tumis Ibu”, Media Indonesia, 23 November 2014.

Penyebab konflik dalam kutipan cerpen tersebut adalah....

- A. Tokoh aku dan ayah mengalami masalah hidup.
- B. Tokoh ayah dan ibu mengalami masalah keluarga
- C. Tokoh aku dan ayah memakan tumis buatan ibu
- D. Tokoh aku dan ibu mendapatkan hadiah dari ayah
- E. Tokoh ibu selalu menyajikan makanan yang lezat.

19. Cermati kutipan novel berikut!

Malamnya, Mandor Djuasin datang ke rumah untuk minta maaf bahwa telah terjadi kekeliruan administrasi. Karena begitu banyak kuli yang harus diurus, belum termasuk begitu banyak Said sebagai nama belakang orang Melayu. Sekaligus Mandor mengabarkan peraturan maskapai yang menyebut bahwa kuli yang tak berijazah memang tak pernah naik pangkat.

Ayah, dengan penuh takzim menerima penjelasan itu. Beliau bahkan menyampaikan simpatinya akan betapa berat tugas Ayah Mandor Djuasin mengelola ribuan kuli, dan betapa Ayah berterima kasih kepada Mandor karena telah mengiriminya surat yang bagus berlambang Meskapai nan terhormat pula, serta menandatangani sendiri surat itu, meski surat itu salah alamat. Aku tak dapat menahan perasaanku. Air mataku berlinang-linang saat mengintip mayah mengucapkan semua itu, karena dari balik pintu itu aku tahu makna ketulusan wajah ayahku. Sungguh bening hati lelaki pendiam itu, dan detik itu aku berjanji pada diriku sendiri, untuk menempatkan setiap kata ayahku di atas nampan pualam, dan aku bersumpah, aku bersumpah akan sekolah setinggi-tingginya, ke negeri mana pun, apa pun rintangannya, apa pun yang akan tewrjadi demi ayahku.

Dikutip dari: *Andrea Hirata, Maryamah Karpov, Yogyakarta, bentang 2008*

Watak tokoh Ayah dalam kutipan novel tersebut adalah....

- A. penurut dan pendiam
- B. pemaaf dan pendiam
- C. perasa dan pendiam
- D. pemurung dan pendiam
- E. penolong dan pendiam

20. Cermati gurindam berikut!

Hati ini adab budaya manusia
Jikalau payah, rusaklah peradaban dunia

Maksud Gurindam tersebut adalah....

- A. Hati adalah cerminan adab budaya manusia.
- B. Hati yang rusak mengganggu manusia.
- C. Hati yang kuat penting untuk membangun peradaban manusia.
- D. Hati harus dijaga agar tidak rusak.
- E. Hati dibangun untuk peradaban manusia.

Bacalah kutipan novel berikut dengan saksama untuk soal nomor 21 dan 22!

“Ibunda guru, Ibunda mesti tahu bahwa anak-anak kuli ini kelakukaannya tidak baik. Sama sekali tidak bisa disuruh diam, terutama Borek, kalau tak ada guru ulahnya seperti pasien rumah sakit jiwa yang buas. Aku sudah tak tahan, Ibunda, aku meuntut pemungutan suara yang demokratis untuk memilih ketua kelas baru. Aku juga tak sanggup mempertanggungjawabkan kepemimpinanku di Padang Masyar nanti, anak-anak kumal ini yang tak bisa diatur hanya akan memberatkan nasibku!”

Kucaai tampak sangat emosional. Tangannya menunjuk-nunjuk ke atas dan napasnya tersengal-sengal setelah menghamburkan unek-unek yang mungkin telah dipendamnya bertahun-tahun. Ia menatap Bu Mus dengan mata merah, tapi pandangannya ke arah gambar R. H. Oma Irama Hujan Duit.

Kami semua menahan tawa melihat pemandangan itu, tapi Kucai sedang sangat serius, kami tak ingin melukai hatinya.

(*Laskar Pelangi*, Andrea Hirata)

21. Penyebab konflik dari penggalan novel tersebut adalah....
- A. Kelakuan teman-teman Kucai tidak baik.
 - B. Kucai harus bertanggung jawab di Padang Masyar.
 - C. Tingkah laku Kucai yang emosional.
 - D. Teman-teman kucai menertawakannya.
 - E. Menurut kucai teman-teman di kelasnya tidak bisa diatur.
22. Amanat dalam penggalan novel di atas adalah....
- A. Bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas yang diberikan.
 - B. Mempertanggungjawabkan kepemimpinan di Padang Masyar.
 - C. Setiap peristiwa harus dilaporkan kepada guru.
 - D. Setiap ketua kelas harus marah-marah
 - E. Disiplin saat ada guru dalam kelas.
23. Bacalah kutipan cerpen berikut dengan saksama !
- Nining sering ditempeleng ketika marah Pak Darkin kumat. Ibunya yang selalu membela putri kandungnya itu. Sering tubuhnya dilempar hingga membentur dinding. Untung dinding rumahnya terbuat dari anyaman bambu, sehingga cukup lentur.
- Pada suatu malam, dengan tersengal-sengal, Nining menghambur ke Perkumpulan Rumah Kita untuk bersembunyi. Kami menyambutnya dengan sukacita. Di dalam gerombolan kami itulah, Nining merasa aman dan nyaman.
- (*Bengawan Solo* karya Danarto)
- Nilai moral berdasarkan kutipan cerpen di atas adalah ...
- A. Ayah adalah penguasa keluarga
 - B. Istri harus menuruti suami
 - C. Kemarahan harus ada pelampiasan
 - D. Larilah apabila dikasari
 - E. Keselamatan seseorang sangat penting kita lindungi
24. Bacalah dua kutipan novel berikut !
- Kutipan Novel 1
- Siapa bapakku, demikian pula di mana aku diperanakan oleh bundaku, tiada kuketahui dengan benar, tetapi antara ada dan tiada, masih terbayang-bayang dalam ingatanku, wajah seorang laki-laki yang selalu menjulang aku, semasa aku mulai fasih berkata-kata. Jika sungguh orang itu bapakku, tiadalah lain yang kuketahui tentang perawakan badannya, lain daripada tinggi dan lampai, karena jika kuingat ketika aku merecak tengkuknya, riang rasa semangatku memandang bumi.
- (*Suham H.S. Percobaan Setia, Jakarta, Balai Pustaka, 2011*)
- Kutipan Novel 2
- Malam itu kau melihat kapal-kapal, mereka nun jauh di laut, sedang berlayar menuju pulaumu. Armada dengan layar-layar berkibar dan tiang-tiang tegak, berpandu kompas membelah ombak, angin berharum garam membawa semacam aroma lain yang sengatnya tajam. Kapal-kapal itu datang laju, menuju cercah-cercah serupa nyala emas hangus yang bertebaran di permukaan gunung, gemerlap yang kelam, sarat bersusun-susun, memancar terlalu terang untuk pulau sekecil itu.
- (*Nukila Akmal, Cala Ibi, Jakarta, Gramedia Pustaka Utama, 2004*)
- Perbedaan gaya bahasa kedua kutipan novel tersebut adalah....
- A. Novel 1 menggunakan bahasa lugas, Novel 2 menggunakan ungkapan

- B. Novel 1 menggunakan majas, Novel 2 menggunakan bahasa sehari-hari
- C. Novel 1 menggunakan bahasa lugas, Novel 2 menggunakan majas
- D. Novel 1 menggunakan bahasa resmi, Novel 2 menggunakan bahasa populer
- E. Novel 1 menggunakan ungkapan, Novel 2 menggunakan bahasa Melayu

- 25. Kosong
- 26. Kosong

- 27. Perhatikan kutipan novel berikut!

Saat Lena menginjak kelas empat SD, seperti Ania dulu, sang guru bertanya hal serupa. Jawaban Lana mirip jawaban Ania. Adapun si bungsu, Ulma, lebih kagum lagi pada ibu dan kakaknya. Semuanya karena sepanjang hidup ketiga gadis kecil kakak-beradik itu telah menyaksikan bagaimana ibu dan Enong berjuang untuk mereka. Enong bekerja keras menjadi pendulang timah sejak usianya baru 14 tahun. Ia berusaha sedapat-dapatnya memenuhi apa yang diperlukan ketiga adiknya dari seorang ayah. Dibelikannya mereka baju lebaran, diurusnya jika sakit dan ia menangis setiap kali mengambil rapor adik-adiknya. Sebab, saat menandatangani rapor yang seharusnya ditandatangani ayahnya itu, ia rindu pada ayahnya.

Dikutip dari :Andrea Hirata, *Cinta di Dalam Gelas* (Novel Kedua Dwilogi Padang Bulan), Yogyakarta, Bentang, 2012.

Nilai dalam kutipan novel tersebut yang sesuai dengan kehidupan saat ini adalah

- A. Berusaha dan bekerja keras demi mencukupi kebutuhan keluarga.
- B. Hidup sederhana tanpa harus iri terhadap orang lain yang berada.
- C. Bertindak sesuka hati terhadap orang tua dan saudara kandung.
- D. Menjaga silaturahmi untuk memupuk rasa kekeluargaan.
- E. Menyisihkan harta untuk masa depan saudara dan keluarga.

- 28. Perhatikan kutipan novel berikut!

Ya, sangat boleh jadi proyek ini sedang dikebut untuk mengejar target waktu. Untuk ajang pameran dalam HUT GLM bulan depan dan ajang kampanye pemilu setahun lagi. Basar sudah mendengar peresmian proyek ini akan dilakukan oleh Wapres dan menjadi ajang kampanye besar-besaran. Golongan Lestari Menang. Basar tersusul Wati yang baru datang. Di halaman kantor proyek keduanya berhenti. Mereka bertegur sapa dengan ramah, tapi resmi. Kemudian, Basar menaruh sepeda dan Wati mengurus motornya. Keduanya masuk, tapi Kabul tidak ada. Basar mengetuk kamar pribadisahabatnya itu, sepi.

Dikutip dari :Ahmad Tohari, *Orang-orang Proyek*, Jakarta, Gramedia Pustaka Utama, 2015

Kalimat kritik berisi kelemahan yang sesuai dengan kutipan novel tersebut adalah.....

- A. Penulis kurang mampu mengembangkan latar sosial yang terdapat dalam novel.
- B. Penulis kurang mengembangkan karakter tokoh-tokoh yang ada di dalam novel.
- C. Pemakaian bahasa arkais dalam novel menyulitkan pembaca untuk memahami isi cerita.
- D. Tokoh-tokoh dalam novel tersebut mampu menampilkan watak yang memengaruhi cerita.
- E. Nilai-nilai yang terkandung dalam novel sudah tidak sesuai dengan nilai-nilai yang ada pada masa sekarang.

- 29. Perhatikan kutipan cerpen berikut!

Di bawah matahari pukul satu siang, Mirta berdiri di seberang jalan depan stasiun. Sosok pengemis buta itu seperti patung kelaras pisang kering, compang-camping dan gelisah. Mirta mereka melintang-pukang lalu lintas dengan kedua teliinganya. Dengan cara itu pula Mirta mencoba menyelidik di mana Tarsa, penuntunnya, berada. Namun, Mirta segera sadar bahwa Tarsa memang sengaja meninggalkan dirinya di tempat yang terik dan sulit itu.

....

Mirta harus meninggalkan tempat itu kalau ia tidak mati kering seperti dendeng. Namun, baru beberapa sepeda yang diparkir melintang. Sepeda itu tumbang dan rubuh Mirta serta merta menindihnya. Bunyi berderak disambut sorak-sorai dari seberang jalan. Dan itu suara Tarsa. Pemilik sepeda datang hanya untuk mengurus kendaraannya. Tarsa, yang sejak tadi asyik bermain yoyo di bawah pohon kerai payung di seberang jalan juga datang. Tetapi Tarsa hanya menonton ketika Mirta bersusah payah mencoba berdiri. Tangan Mirta menggapai-gapai sesuatu yang mungkin bias dijadikan pegangan. Karena tangannya gagal menangkap sesuatu, Mirta tak bias tegak.

Kalimat esai yang sesuai kutipan cerpen tersebut adalah

- A. Ahmad Tohari ingin menghadirkan cerita yang biasa dialami orang. Cerita tersebut didukung oleh penggambaran peristiwa dialami dalam kehidupan sehari-hari.
- B. Ahmad Tohari memiliki kekuatan menulis cerita kehidupan seseorang. Tema cerita diangkat berdasarkan peristiwa yang sering terjadi dalam kehidupan sehari-hari.
- C. Ahmad Tohari menyuguhkan cerita ringan yang dapat dialami dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian pembaca tidak harus membutuhkan banyak waktu untuk memahami maksud cerita tersebut.

- D. Ahmad Tohari menampilkan sifat tokoh cerita yang dimiliki seseorang pada zaman sekarang. Penggambaran peristiwa cerita tersebut sesuai dengan peristiwa yang dialami orang pada zaman sekarang.
- E. Ahmad Tohari menghadirkan cerita yang dapat menyentuh. Peristiwa dalam cerita mengapresiasi kesalahan pribadi yang bertumpu pada ketidakpedulian terhadap sesama, terlebih kaum difabel.

30. Cermatilah kutipan novel berikut!

“Udah, ikut aku aja jalan-jalan ke Orchard, jangan ke Marina. Udah penasaran, “kata Sumi, pembantu di apartemen tingkat bawah. Ipah mengiyakan. Hari Minggu jatah ibunya, ia mengikuti Sumi ke Orchard. Pertama kali ke sana tanpa Madam. Sumi mengajaknya ke Lucky Plaza, tempat kumpul pekerja dari Filipina.

Sumi tidak berbohong. Di Lucky Plaza, matanya terbuka. Perempuan gaya dancantik-cantik, dengan nama yang dari lahir sudah kayak bintang film. Ipah mengangguk-angguk saja. Karena ia orang baru, jadi cukup mengekor dulu. Sumi mengajaknya tur keliling Lucky Plaza. Ke “This Fashion”, took baju gaya butik, di mana bias membeli baju-baju murah, tetapi gaya seperti Madam. Tempat potong rambut, tempat reparasi jam. Tapi yang terpenting, tempat mengirim uang kepada keluarga di kampung.

Kalimat tanggapan yang sesuai dengan kutipan novel tersebut adalah...

- A. Tokoh Sumi yang gampang terpengaruh dengan kehidupan modern dan glamor kota patut ditiru.
- B. Tokoh Ipah yang tetap memikirkan keluarganya di kampung meskipun berada di kota besar patut ditiru.
- C. Tokoh Sumi yang mudah bergaul dengan orang asing di negeri seberang tidak patut ditiru.
- D. Tokoh Ipah yang hidup dalam kemewahan dan melupakan keluarganya di kampung tidak patut ditiru.
- E. Tokoh Ipah yang tidak mudah terpengaruh kehidupan kota dan mengekor tokoh Sumi patut ditiru.
31. Cermati paragraf narasi berikut!
- Ombak yang bergulung lembut sore itu benar-benar menunjukkan pesona. Perahu dengan layar warna-warni menghias diorama nyata alam terbuka. Kilau rona kemuning bias sinar matahari sore. Sementara itu, wajah kecut wanita muda berpaling bahwa pesona keindahan alam tak mau berpihak pada kisah asmaranya. Pemuda yang telah melukis kisah indah di hatinya ternyata tega berkhianat. Kesuciannya dirampas karena janji-janji kosong. Dia merenung, ternyata keimanannya dikalahkan hanya dengan pujian memabokkan dan Rasanya tinggal kekecewaan yang sedang dilempar ke ufuk biar tenggelam, tetapi mana mungkin?
- Ungkapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah
- A. membuka hati
- B. kebahagiaan semu
- C. mulut manisnya
- D. mulut berbisa
- E. kelembutan hati

32. Cermati paragraf berikut!

Hari ini ayah menyuruh aku menarik pengaduan di kantor polisi. Tiga hari yang lalu aku memang sudah mengadukan Irma adikku dan suaminya karena mereka sudah menjual mobil yang aku pinjamkan kepadanya. Mobil itu adalah mobil almarhum suamiku yang akan dipakai Harry, anak kami kuliah beberapa bulan lagi karena ia baru saja tamat SMA. Kata ayah sebaiknya masalah itu diselesaikan secara kekeluargaan dan ayah akan ikut jadi penengah dan ikut membantu secara material. Ayah juga mengatakan bila masalah ini berujung ke pengadilan tidak ada gunanya karena tidak akan ada yang diuntungkan seperti peribahasa “...” yang sering dikatakan kepada dua bersaudara yang sedang berperkara.

Peribahasa yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...

- A. Seciap bak ayam, sedencing bak besi.
- B. Ombak kecil jangan diabaikan.
- C. Kalah jadi abu menang jadi arang.
- D. Bagai abu di atas tunggul.
- E. Bagai menepuk air di dulang.
33. Cermati teks eksposisi berikut!
- Thomas Alva Edison bukan orang pertama yang menemukan system penerangan listrik. Akan tetapi, Thomas Alva Edison adalah orang pertama yang memungkinkan adanya penerangan listrik di rumah. Sebelum berhasil, Thomas Alva Edison mengalami banyak kegagalan dalam membuat lampu pijar. (...) Artinya, baru pada percobaan keseribu Edison menemukan lampu pijar.

Disadur dari <http://70penemu.blogspot.co.id>

Kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah.....

- A. Kegagalan tidak menghentikan upaya Thomas Alva Edison dalam membuat lampu pijar.
- B. Akan tetapi, Thomas Alva Edison dikenalebagai orang yang tidak mudah berputus asa.
- C. Akhirnya, Thomas Alva Edison dapat membuat lampu pijar setelah berulang kali gagal.
- D. Kegagalan tersebut memacu dirinya untuk mencoba kembali.

E. Thomas Alva Edison pernah mengalami 999 kali kegagalan.

34. Perhatikan teks deskripsi berikut!

Bukit Kosakora terletak tidak jauh dari Pantai Drini. Bukit ini memiliki ketinggian 50 meter. (...) Pemandangan yang dapat dinikmati dari bukit ini adalah hamparan pantai dan lautan luas. Selain melihat pemandangan lautan lepas, pengunjung dapat melihat indahnya matahari terbenam dari atas bukit.

Disadur dari <http://eksotisjogja.com>

Kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah....

- A. Walaupun hanya memiliki ketinggian 50 meter, Bukit Kosakora memiliki pemandangan yang luar biasa.
- B. Tinggi bukit yang hanya 50 meter tentunya memudahkan pengunjung untuk berjalan mencapai puncak bukit.
- C. Karena letaknya berada tepat di pinggir pantai, pengunjung dapat melihat panorama pantai dan lautan.
- D. Walaupun ketinggian bukit itu hanya 50 meter, pengunjung harus berjalan melewati jalan setapak dari Pantai Drini.
- E. Letak Bukit Kosakora yang strategis membuat banyak pengunjung memanfaatkannya untuk berkemah.

35. Cermati paragraf narasi berikut!

Lintang gemar membaca komik. Kegemarannya tersebut menyebabkan ia melupakan tanggung jawabnya. Lintang akan resah jika tiba-tiba ada pemberitahuan ulangan dari guru. (...) nasi sudah menjadi bubur. Saat ulangan semester berlangsung, Lintang tidak dapat menjawab soal-soal dengan baik. Nilai yang diperoleh Lintang jauh dari yang diharapkan.

Dikutip dari Hermawan Aksa, Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf narasi tersebut adalah

- A. Saat itulah teman-teman Lintang membantunya.
- B. Lintang bingung terhadap materi yang diujikan guru.
- C. Saat itu Lintang tetap asyik membaca komik di kamar.
- D. Lintang tampak asyik saat membaca komik di kamarnya.
- E. Saat itulah Lintang baru berniat membaca buku pelajaran.

36. Cermatikutipancerpenberikut !

Karena tidak memiliki fasilitas parker, kami terpaksa memarkir mobil di jalan. (...) Kalau sedang apes, kami terpaksa parkir di depan rumah Ms. Waston. Di sini persoalan sering terjadi. Ms Waston pernah marah-marah minta kami memindahkan mobil karena halaman rumahnya hanya untuk mobil Council yang harus parker persis di depan rumahnya, guna memudahkan ia naik dan turun mobil, setiap terapi mingguan.

Dikutip dari Des Alwi, MsWastondalam Di Tubuh Tara dalam Rahim Pohon.Kompas

Kalimat yang tepat untuk melengkapi cerpen rumpang tersebut adalah....

- A. Aku memarkirkan mobilku di garasi agar aman.
- B. Kalau bernasib baik, kami bisa parkir di depan rumah.
- C. Hampir setiap hari Ms. Waston mengeluhkan masalah parkir.
- D. Sejak itu kami tidak pernah lagi parkir di halaman rumahnya.
- E. Kami sering melihat ada mobil tetangga parkir di depan rumahnya.

37. Cermati dialog berikut!

Tanti : "Teman-teman, sebentar lagi kita akan berpisah dengan guru kita. Kita beli kenang- kenangan untuk wali kelas kita ya."

Nani : "Ide yang bagus itu. Kira-kira apa ya, Tan?"

Tanti : "Bagaimana kalau kita beli bahan baju batik Solo?"

Nani : "Boleh itu, kan bisa dipakai buat baju kerja nantinya."

Tanti : "Kita pakai uang kas saja, uang kas kelas kita masih banyak, masih cukup buat beli bahan kain batik yang kualitasnya bagus."

Nani : "Kalau begitu, mari kita beri tahu teman-teman kita."

Hal yang dibicarakan dalam kutipan tersebut adalah

- A. bahan kain batik
- B. penggunaan uang kas
- C. rencana pengadaan perpindahan
- D. ide yang bagus
- E. hadiah untuk wali kelas

38. Cermati pantun berikut!

Ke toko beli kain batik

Coraknya khas budaya Betawi

Jika kamu berhati baik....

Larik yang tepat untuk melengkapi pantun tersebut adalah....

- A. Tidak seorangpun akan iri
- B. Itu tandanya kamu berseri-seri
- C. Carilah orang untuk menemani
- D. Banyak orang akan memuji
- E. Lihatlah saja sampai nanti

39. Bacalah kutipan puisi rumpang berikut ini!

Matahari pergi

Bulan kehilangan arti

Kau matahari, aku bulan

(...)

Larik bermajas hiperbola yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah....

- A. Jika kau pergi, aku kan mati
- B. Kau sungguh lelaki tak tau diri
- C. Di manakah cahayamu?
- D. Ku takkan pergi mencarimu
- E. Kau dan aku terpisah

40. Perhatikan pernyataan-pernyataan berikut ini!

- 1) Masukkan kismis dan aduk sebentar sampai merata. Tuang adonan es krim ke dalam wadah siap saji.
- 2) salah satu makanan yang disenangi orang awam dalam acara tertentu adalah es krim berbahan Pondan Magic Ice Cream. Bagaimana cara membuatnya?
- 3) Bekukan ke dalam freezer sekitar 8 jam dengan suhu maksimum dinginya. Magic Ice Cream siap dinikmati.
- 4) Campur Pondan Magic Ice Cream dengan 150 cc air es, lalu kocok 5-10 menit pada kecepatan tinggi sampai adonan es krim mengembang dan kental.
- 5) Siapkan air es (campur air minum dengan es batu, tunggu sampai suhunya dingin sekali). Takar dengan tepat 150 cc air es.

Jika pernyataan-pernyataan tersebut kita susun menjadi paragraf eksposisi, urutan yang tepat adalah....

- A. 1-3-2-4-5
- B. 2-1-3-5-4
- C. 2-5-4-1-3
- D. 2-1-3-4-5
- E. 3-2-1-5-4

41. Bacalah kutipan cerita berikut!

Tuk Bomo tampaknya tak sabar melihat Hamidah belum juga dapat dibaringkan di balai-balai. Lalu ia mengambil bunga pohon kelapa yang di atas meja. Kemudian pohon kelapa itu dipukul-pukulnya ke tubuh Hamidah yang sedang meronta-ronta minta dilepaskan itu. Hamidah etrus menjerit dan mngumpat-umpat Tuk Bomo.

Tuk Bomo tampak seperti sedang melafalkan sesuatu. Tak jelas apakah ia berdoa atau membaca mantra-mantra. ...

Kalimat yang tepat untuk melengkapi kutipan cerita tersebut adalah....

- A. Tuk Bomo berdoa sambil membaca mantra-mantra dengan mulutnya yang komat-kamit.
- B. Ia kemudian mengambil air bunga di dalam baskom dan menyiramkannya ke tubuh Hamidah.
- C. Mantra yang dibacakannya diyajini dapat menyembuhkan penyakit yang menyakiti tubuh Hamidah.
- D. Tuk Bomo berusaha menyembukan karena merasa prihatin dan kasihan dengan Hamidah.
- E. Hamidah tidak henti-hentinya mengumpat dan menjerit karena tubuhnya semakin sakit.

42. Perhatikan teks prosedur berikut ini!

- 1) Menyiram dengan air secukupnya.
- 2) Membungkus tanah yang telah ditempelkan dengan menggunakan Sabut atau plastik.
- 3) Mengerat kulit batang sepanjang 10 cm.
- 4) Membungkus tanah keratan bagian atas dengan tanah yang subur.
- 5) Memilih tangkai yang sehat dan tegak.

Urutan langkah petunjuk mencangkok tanaman di atas yang tepat adalah

- A. 5-3-4-2-1
- B. 5-1-3-4-2
- C. 1-3-4-2-5
- D. 1-5-3-4-2
- E. 5-3-1-4-2

43. Bacalah paragraf berikut ini dengan cermat!

Hitam, hitam sekali penghidupan perempuan bangsa kita di masa silam, lebih hitam, lebih kelam, dari malam yang gelap! Perempuan bukan manusia seperti laki-laki yang mempunyai pikiran dan pandangan sendiri, yang mempunyai hidup sendiri. Perempuan hanya hamba sahaya, perempuan hanya budak yang harus bekerja dan melahirkan anak bagi laki-laki, dengan tiada memiliki hak. Setinggi-tingginya ia menjadi perhiasan, menjadi permainan, yang dimulia-muliakan selagi disukai, tetapi dibuang dan ditukar, apabila telah kabur cahayanya, telah hilang sarinya. Sebagaimana pepatah menyatakan habis manis sepah dibuang.

Kalimat yang dicetak miring dalam paragraf tersebut menggunakan majas yang sama dengan kalimat ...

- A. Tidak, saya tidak mau lagi bertemu dengan dia, tidak juga sekarang dan nanti.
- B. Anak, cucu, ayah, ibu, nenek, kakek sampai bebuyutan hadir dalam pesta upacara adat itu.
- C. Bapak-bapak, Ibu-ibu, serta Saudara-saudara saya minta kita harus tetap bersatu padu.
- D. Sekali merdeka, kita harus tetap mempertahankan dalam berbagai hal.
- E. Pangkat, jabatan, uang itu bagiku tidak ada artinya selain cinta yang sejati.

44. Bacalah paragraf berikut dengan cermat!

Sebuah negara perlu diatur dengan sistem pemerintahan yang dianggap bisa mengatasi dan mengayomi masyarakat. Salah satu sistem pemerintahan tersebut adalah demokrasi. Bagi negara yang masyarakatnya berpendidikan cukup, sistem demokrasi bisa memajukan negara. Namun, bagi negara yang masih perlu pendidikan, demokrasi adalah suatu bencana.

Kalimat yang sama maksudnya dengan yang dinyatakan dalam paragraf di atas adalah....

- A. Sistem pemerintahan bisa mengayomi masyarakat
- B. Sistem pemerintahan adalah demokrasi
- C. Sistem demokrasi memiliki kelemahan dan kelebihan
- D. Sistem demokrasi bisa memajukan negara
- E. Sistem demokrasi adalah milik seluruh bangsa

45. Bacalah paragraf rumpang berikut dengan saksama!

Berbagai cara akan ditempuh oleh siswa yang baru lulus SMA untuk dapat berebut kursi di perguruan tinggi favoritnya. Ada siswa belajar keras sampai *begadang* ... ada yang mengikuti berbagai bimbingan tes. Di samping itu, ada yang melalui jalur khusus, yaitu pemberian kesempatan kepada siswa yang mampu secara finansial untuk duduk di universitas pilihannya. Ada juga yang masuk universitas tanpa tes ... dia memiliki prestasi gemilang ... memiliki nilai akademis yang ditargetkan suatu perguruan dengan melalui jalur PMDK (Penelusuran Minat dan Kemampuan), dan ada juga melalui jalur pemberian beasiswa bagi siswa yang berprestasi.

Kata penghubung yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. dan, karena, atau
- B. dan, tetapi, atau
- C. hingga, karena, tetapi
- D. hingga, jika, atau
- E. dan, jika, tetapi

46. Bacalah paragraf berikut dengan saksama!

Budaya membaca *atau* menulis bagi warga Indonesia memang masih dikatakan rendah. Budaya menulis masih lebih kecil lagi daripada budaya membaca. Ini adalah tantangan berat bagi Indonesia *karena* ingin maju *jika* bergaul *di* kancah *internasional*.
<http://subkioke.wordpress.com/2012/06/11>

Perbaiki kata penghubung yang tercetak miring dalam paragraf tersebut adalah

- A. dan, jika, karena
- B. serta, kalau, untuk
- C. serta, sebab, dan
- D. dan, jika, dan
- E. dan, kalau, maka

47. Bacalah teks berikut!

Kami baru saja melaksanakan kegiatan rutin karyawisata untuk kelas XI. Tujuan karyawisata kali ini adalah Pulau Dewata, Bali. Dini hari, para orang tua mengantar kami ke sekolah. Rombongan berangkat dari sekolah pukul 05.00 pagi. Tujuan pertama kami adalah Malang. Kami sampai di Malang malam hari *sejak itu* kami menuju penginapan. *Lalu*, kami beristirahat. Acara kami *sesudahnya* adalah mengunjungi Universitas Negeri Malang, Seleka, dan terakhir adalah ke TBS. *Ketika* sehari di Kota Batu Malang, perjalanan kemudian dilanjutkan ke Pulau Bali. Di Pulau Dewata ini kami menghabiskan waktu dua hari dua malam untuk menikmati keindahan alam dan budayanya.

Konjungsi (kata penghubung) yang tepat untuk mengganti kata bercetak miring adalah

- A. lalu, kemudian, selanjutnya, setelah
- B. selanjutnya, kemudian, setelahnya, saat
- C. ketika itu, selanjutnya, sesudah itu, sesudah
- D. selanjutnya, kemudian, setelahnya, saat
- E. setelah itu, selanjutnya, berikutnya, sesudah

48. Cermati Paragraf berikut!

Bakat tidak selamanya dapat membuat aktivitas tulis-menulis menjadi mudah dan lancar. (2) Berulang kali para pakar mengatakan bahwa menulis merupakan pelajaran dasar yang sudah kita dapatkan semenjak duduk di bangku sekolah dasar. (3) Sering kali ketika kita hendak menuangkan ide-ide dalam bentuk tulisan, sesuatu yang bernama "bakat" selalu menjadi semacam "kambing hitam". (4) Menulis membuat orang sering berkhayal. (5) Dengan demikian, aktivitas menulis seringkali sekadar dikaitkan dengan bakat seseorang.

Kalimat yang *tidak padu* dalam paragraf tersebut adalah bernomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)
- E. (5)

49. Perhatikan teks berikut!

(1) Ada pendapat yang mengatakan bahwa saat ini banyak remaja yang tidak peduli terhadap lingkungan. (2) Hal ini sering dilontarkan kepada remaja ketika lingkungan sekitar sudah menjadi rusak. (3) Tuduhan tersebut barangkali muncul karena secara kebetulan melihat remaja yang tidak peduli terhadap lingkungannya, misalkan remaja yang membuang sampah sembarangan. (4) Memang benar ada sebagian remaja yang tidak peduli terhadap lingkungannya, misalnya di sekolah-sekolah para siswa ditekankan untuk memelihara kebersihan kelas dan sekolah. (5) Akan tetapi, mengapa masih banyak pula masyarakat kita yang kurang memperhatikan lingkungannya.

Kalimat penjelas yang tidak padu dalam paragraf tersebut adalah nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)
- E. (5)

50. Cermatilah paragraf berikut!

Perpisahan kelas 12 diadakan di gedung yang terletak di *komplek* ABRI. Hari ini mereka mengadakan *gladi* bersih. Tampaknya, acara mereka tersusun sangat *sistematis*. Kerja keras panitia akan membuahkan hasil yang memuaskan.

Kata baku yang tepat untuk memperbaiki kata serapan yang digaris miring pada paragraf tersebut adalah

- A. Komplek, glady, systematic
- B. Komplek, glady, sistematika
- C. Kompleks, geladi, cytematic
- D. Kompleks, geladi, sistematis
- E. Komplek, geladi, sistematis